

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «ОТКРЫТИЕ»

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА

*Сборник материалов II Международной
научно-практической конференции*



21 августа 2017 г.

Урок русского языка в 5-м классе. Методическая разработка
«Простые и сложные предложения»

Цели урока:

• развивать у учащихся навыки, необходимые для определения простых и сложных предложений как в письменной (по грамматической конструкции и наличию знаков препинания), так и в устной речи (по интонации и наличию нескольких основ);

- воспитывать необходимое для красивой и грамотной речи чувство языка;
- познакомиться с простыми и сложными предложениями;
- учиться ставить знаки препинания в сложных предложениях.

Оборудование: учебник, таблицы-схемы (конструкция простого предложения, конструкции разных типов сложного предложения), карточки с упражнениями.

ХОД УРОКА

1. Мобилизующее начало урока.

- Здравствуйте, кто, может быть, не выспался.

Здравствуйте те, у кого плохое настроение.

Здравствуйте те, кто с нетерпением ждет каникул.

Здравствуйте те, кто сегодня будет хорошо, активно работать на уроке.

- Закройте глаза. Представьте себе улыбку. Попытайтесь нарисовать то, что представили. Подарите рисунок соседу по парте. Подарите мне свои улыбки. Что ж, я вижу – вы готовы к работе. Начнем.

- Возьмитесь за руки и мысленно пожелайте себе и всем, кто рядом, любви, радости и успеха.

- Встали дружно. Повернулись и друг другу улыбнулись.

- Настроенье каково?

- Во!

- Все такого мнения?

- Все, без исключения.

- Я рада всех вас видеть! Давайте подарим друг другу хорошее настроение.

Я улыбнусь вам, вы улыбнитесь мне. Я хочу вам пожелать, чтобы сегодняшний урок обогатил вас новыми знаниями, вы получили удовольствие от работы друг с другом и стали немножко добрее. Садитесь.

- Формула удачи: улыбка – настроение – вера в себя – результат.

Хоть выйди ты не в белый свет,

А в поле за околицей.

Пока идёшь за кем-то вслед,

Дорога не запомнится.

Зато куда б ты не попал

И по какой распутице.

Дорога та, что сам искал,

Вовек не позабудется

Как вы понимаете эти строки из стихотворения Н. Рыленкова? (только то, чему научишься сам, самостоятельная деятельность и личная ответственность приводят к знаниям, которые никогда не забудутся)

2. Организационный момент

На доске записаны четыре предложения и даны схемы к ним.

За окном кружат в тихом вальсе первые снежинки, и мороз разрисовывает стекла затейливыми узорами.

Буквально за одну ночь преобразается все вокруг.

Зима-пора волшебства.

Деревья похожи на юных модниц, они надели свои модные шубки.

$^1 \{ = - \}$

$^2 \{ - = \}$

$^3 \{ - = \} \cdot \{ = - \}$

$^4 \{ - = \} \{ = - \}$

Учитель. Прочитайте предложения. Внимательно рассмотрите схему. Сформулируйте к ним задание.

Надо написать предложения в соответствии со схемами.

Учитель. Прочитайте два первых предложения. Найдите в них общее. Выполните разбор первого предложения, дав характеристику по цели высказывания, интонации, наличию второстепенных членов предложения. *Это повествовательные предложения. В каждом по одной грамматической основе. Первое предложение простое, повествовательное, невосклицательное, распространённое.*

Учитель. Прочитайте третье и четвертое предложения. Отметьте в них общее.

В третьем и четвертом предложениях по две грамматических основы.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Какие предложения вы назвали бы простыми, а какие – сложными?

Предложения с одной грамматической основой можно назвать простыми, а предложения с несколькими грамматическими основами – сложными.

Учитель. Сформулируйте тему сегодняшнего урока, исходя из наших рассуждений. Я помогу вам. Первое слово нашей темы – это антоним к слову простое, второе – средняя единица синтаксиса.

Тема сегодняшнего урока – «Сложные предложения».

На доске записывается тема урока.

Учитель. Сформулируйте цель урока, опираясь на его тему. Используйте также опорные слова, написанные на доске.

1) *Познакомиться с ... и ...;*

2) *учиться различать ... и ...;*

3) *учиться ставить ...*

Цель: познакомиться с простыми и сложными предложениями; учиться различать простые и сложные предложения; учиться ставить знаки препинания в сложных предложениях.

3. Изучение нового материала

Учитель. Итак, мы с вами выяснили, что предложения, имеющие одну грамматическую основу, называются простыми, а предложения, имеющие несколько грамматических основ, называются сложными. А теперь еще раз прочитайте сложные предложения. Скажите, сколько простых предложений в каждом сложном?

В каждом сложном по два простых предложения.

Учитель. Прочитайте первые простые предложения, входящие в состав сложных. Скажите, имеют ли они интонацию конца предложения. Связаны ли они по смыслу со вторыми простыми предложениями?

Первые предложения, входящие в состав сложного, не имеют интонации конца предложения и связаны со вторыми простыми предложениями по смыслу.

Учитель. Обобщите наши рассуждения. Скажите, как связаны между собой простые предложения, входящие в состав сложных.

Простые предложения, входящие в состав сложных, связаны между собой по смыслу и интонационно.

Учитель. Посмотрите на первое сложное предложение. Скажите, чем, кроме смысла и интонации, могут соединяться между собой простые предложения, входящие в состав сложного (учитель обводит кружочком союз *и*).

Кроме смысла и интонации, простые предложения, входящие в состав сложного, могут соединяться между собой с помощью союза.

Учитель. Как называются такие сложные предложения – союзными или бессоюзными?

Такие сложные предложения называются союзными.

Учитель. Посмотрите на второе сложное предложение. Скажите, как в нем связаны между собой простые предложения и как называется такое сложное предложение.

Простые предложения, входящие в состав второго сложного, связаны между собой только по смыслу и интонационно, без союза. Это бессоюзное сложное предложение.

Учитель. С помощью какого знака препинания разделяются простые предложения, входящие в состав сложного (учитель выделяет запятые).

Простые предложения в составе сложного разделяются запятыми.

Учитель. Обобщите наши рассуждения по плану:

1. Какие предложения называются простыми, а какие – сложными?
2. Из чего состоит сложное предложение?
3. Как связаны между собой простые предложения, входящие в состав сложного?
4. Какие сложные предложения называются союзными, а какие – бессоюзными?
5. Чем разделяются простые предложения, входящие в состав сложного?

Учитель. Прочитайте новый материал по учебнику. Сравните его с нашими выводами.

4. Закрепление изученного материала

Упражнение 1

Наступила уже настоящая з...ма и по стволам и веткам чуть слышно потрескивает м...ро....

Зима развесила свои ажурные шали по и уже некоторые дети катались кронам д...реьев на к...ньках

Оз...ро замерзло и белые тр...пинки под н...гами прохожих захрустели первым снегом.

На лес тихо опустилась ноч(?) з...мля была покрыта белоснежным к...вром.

(Наступила уже настоящая зима, земля была покрыта белоснежным ковром. Озеро замерзло, и уже некоторые дети катались на коньках.

Зима развесила свои ажурные шали по кронам деревьев, и белые тропинки под ногами прохожих захрустели первым снегом.

На лес тихо опустилась ночь, и по стволам и веткам чуть слышно потрескивает мороз.)

Учитель. Продолжим наш разговор о сложном предложении и о зиме. Прочитайте упражнение, сформулируйте к нему свое задание. *Надо соединить между собой подходящие по смыслу части из левого и правого столбиков так, чтобы получились сложные предложения. Поставить недостающие знаки препинания. Вставить пропущенные буквы.*

Учитель. Составьте и напишите сложные предложения.

Прочитайте составленные предложения со знаками препинания.

Выделите одно сложное предложение по своему признаку.

*Можно выделить предложение **Наступила уже настоящая зима, земля была покрыта белоснежным ковром.** Это бессоюзное сложное предложение, а остальные – союзные.*

Учитель. Расскажите, как вы написали слова с пропущенными буквами, группируя их по орфограммам.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

«ХЛОПУШКИ»

На буквы Е-И

Давайте поделим наш класс на две команды (одна команда – безударная гласная Е в корне, а другая – безударная гласная И в корне). Я буду называть слова. Если в слове Е, хлопает в ладоши первая команда, если И – вторая. Тот, кто ошибется, объясняет правописание слова.

Какая команда сделает меньше ошибок? Слушаем внимательно:

ОсвЕтило

бЕрега

спЕшили

Медовый

приблИжалась

плЕскалась

ПролИвной

вЕдерко

крИчать

ЗашевЕлились

зИма

слЕгка

Учитель: Ребята, обратите внимание на последнее предложение. В нем мы видим два союза *и*. К этому союзу надо относиться очень внимательно. Как вы думаете, почему? (часто он объединяет не только два простых предложения в составе одного сложного, но и однородные члены предложения.) Соответственно, это влияет и на тип предложения, и на его структуру. Для того чтобы быстро и безошибочно отличать союз *и*, объединяющий простые конструкции предложения, и союз, необходимый для соединения однородных членов, выполните следующее упражнение.

Упражнение 4

В каких предложениях, данных под одним номером, союз *и* соединяет однородные члены, а в каких – простые предложения в составе сложного? В каких случаях необходима запятая?

1. Прозрачный лес один чернеет и ель сквозь иней зеленеет, и речка подо льдом блестит.

2. Блеснул мороз и рады мы проказам матушки зимы.

3. Шел ночью снег, густой и белый – от снега в комнате светло.
4. Белый снег пушистый в воздухе кружится и на землю тихо падает ложится.
5. Мороз и солнце; день чудесный, еще ты дремлешь друг прелестный!
6. И стоит береза в сонной тишине и горят снежинки в золотом огне.

5. Подведение итогов

В заключение нашего урока я предлагаю вам сыграть в игру, которая называется синквейн. Мы попробуем написать стихотворение на тему «Сложные предложения»

Сложное предложение.

Трудное, длинное.

Рассказывает, описывает, доказывает.

Служит для выражения сложных мыслей.

Разум.

Учитель просит учеников дать ответ на ряд вопросов:

- Что такое простое предложение?
- Что такое сложное предложение?
- Как отличить конструкцию простого предложения от сложного?
- В каких случаях перед союзом и всегда ставится запятая?

6. Домашнее задание

- 1) Параграф № 64, упр. 509 (– для всех).
- 2) Составить текст на тему «За что я люблю зиму», используя сложные предложения и предложения с однородными членами (– 2 уровень).
- 3) Составить синквейн по теме (– 3 уровень)

Список литературы:

1. Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений / Под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – М.: Дрофа, 2015.