**Публичная защита индивидуального проекта**

1. Публичная защита проектов осуществляется на конференции.

Конференция проводится в апреле или мае.

2. Процедура защиты состоит в 5 минутном выступлении обучающегося, которое раскрывает тему, цель, поставленные задачи, суть проекта и выводы, далее следуют ответы на вопросы жюри и присутствующих, представление отзыва о проекте руководителя.

3.Оценивается публичная защита независимым жюри конференции в соответствии с утвержденными критериями.

**Рекомендации обучающимся по защите ИП**

Для того чтобы лучше и полнее донести свои идеи до тех, кто будет рассматривать результаты исследовательской работы, надо подготовить текст выступления. Он должен быть кратким, и его лучше всего составить по такой схеме:

1) почему избрана эта тема;

2) какой была цель, если проводилось исследования, указывается и

цель исследования;

3) какие гипотезы проверялись (для проектов с проведением

исследования);

4) какие использовались методы и средства исследования;

5) каким был план работы над ИП;

7) какие результаты были получены;

8) какие выводы сделаны по итогам исследования;

9) что можно исследовать в дальнейшем в этом направлении.

При необходимости на публичной защите может использоваться презентация или наглядные материалы для убедительности и наглядности изложения, выносимого на защиту.

**Основное содержание презентации:**

*1 слайд - титульный*

Титульная страница необходима, чтобы представить аудитории автора и тему его работы. На данном слайде указывается следующая информация:

-полное название школы;

- тема ИП

- ФИО обучающегося

- ФИО руководителя индивидуального проекта

- год выполнения работы

*2 слайд – Цель ИП*

*3- 6 слайды (основная часть)*- непосредственно раскрывается тема работы на основе собранного материала, дается краткий обзор объекта исследования, характеристика основных вопросов индивидуального проекта (таблицы, графики, рисунки, диаграммы).

7 *слайд ВЫВОДЫ* в соответствии с поставленной целью

**Советы к выступлению**

«Выступление должно иметь четкое логическое построение. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, лишенным ненужных отступлений и повторений.

Перед выступлением рекомендуем вам положить часы на видное место, что позволит вам соблюдать регламент. Ведь если вы перерасходуете время, то его не хватит на вопросы, обсуждение, да и другим останется меньше времени. Это может нарушить общую организацию конференции, утомит слушателей.

Во время выступления, если вам кажется, что у вас монотонная речь, стремитесь ее оживить: используйте наглядный материал, меняйте тон, используйте паузы. Наличие карточек с краткими записями выступления, с одной стороны, придаст вам уверенности, с другой – займет руки. Раздаточный материал может вам помочь, но может вас и отвлечь. Имейте под рукой указку, предварительно проверьте оргтехнику, прорепетируйте выступление вместе с ответственным за проектирование слайдов.

Говорите так, чтобы слышно было всем. Постарайтесь эмоционально ярко завершить свое выступление.

После выступления, возникнут к вам вопросы. Ответить на них не трудно, если вы хорошо подготовились.

1. Если прозвучал сложный или запутанный вопрос, то убедитесь, что вы его поняли (например, «Если я правильно вас понял, то вы спрашиваете о…»).

2. Если вы затрудняетесь, то признаться в невозможности ответить на вопрос лучше и достойнее, чем говорить вздор.

Вы, конечно, будете волноваться и перед, и во время вашего выступления.

Согласитесь, естественное волнение свойственно всем выступающим, каким бы опытным оратором он ни был. Аудитория может и не заметить вашего волнения, а если и заметит, то традиционно отнесется с пониманием. **Самый надежный способ справиться с волнением – это хорошо подготовиться, отрепетировать выступление и организовать презентацию. «Проиграйте» свою презентацию перед зеркалом или видеокамерой, заранее подготовьтесь к возможным затруднениям: имейте под рукой тезисы выступления, заранее подготовьте ответы на возможные вопросы. Во время выступления чаще смотрите на лица тех, кто благожелательно и с интересом слушает вас».**